

**Venerdì 3 aprile 2008**

Aula Magna del Comune di Recanati

**8,30** Registrazione dei partecipanti

**9,00** Benvenuto del Sindaco **Fabio Corvatta**  
e della contessa **Anna Leopardi**

#### Il delle autorità

Intervento introduttivo di  
**Roberto Sani**, Rettore dell'Università di Macerata  
e **Gianfranco Paci**, Preside della Facoltà di  
Lettere e Filosofia

**Natascia Tonelli**, Presidente ADI -SD

**9,30** Presiede **Rino Caputo**

**Luigi Blasucci**, *Commentare Leopardi*  
**Giulio Ferroni**, *Leopardi a scuola tra poesia  
e filosofia*

#### Pausa caffè

**Lucio Felici**, *Come leggere "Il sabato del villaggio"*  
**Laura Carotti**, *Leopardi e i giovani*

**14,30** Presiede **Anna Maria Bufo**

**Dante della Terza**, *L'incontro del De Sanctis  
con la poesia e il pensiero di Leopardi.  
La loro gravitazione verso un presente  
problematico e aperto al futuro*  
**Emanuele Zinato**, *Leopardi copernicano*  
**Enrico Capodaglio**, *Nietzsche in ascolto  
di Leopardi*

#### Pausa caffè

**Massimo Raffaelli**, *Sull'ateismo di Leopardi*  
**Giulia Corsalini**, *L'antologizzazione dell'opera  
leopardiana*  
**Giuseppe Iacobacci**, **Anna Maria Martinelli**,  
**Barbara Orlandi**, **Michela Sacchi** (studenti  
SSIS Marche), *La didattica leopardiana nella  
scuola secondaria di secondo grado: risultati  
di un'indagine*

**21,00** Teatro "G. Persiani"

*Giacomo tra noi*  
Performance di **Norma Stramucci** e **I Lanafina**

**Venerdì 4 aprile 2008**

Aula Magna del Comune di Recanati

**Ore 9,00** Presiede **Lucio Felici**

**Antonio Prete**, *Contro e oltre la formula  
"pessimismo leopardiano"*

**Pietro Cataldi**, *Leopardi a confronto con  
la morte*

**Simona Bucci Felicetti**, *Leopardi e Calvino:  
un dialogo a distanza*

#### Pausa caffè

**Laura Melosi**, *Per il commento delle "Operette  
moralì"*

**Diego Poli**, *La proiezione didattica di meteo  
e strumenti compositivi in Leopardi*

**Ore 14,30** **PERCORSI DIDATTICI**

Presiede **Donatella Donati**

**Rosaria Famiglietti**, *Leopardi tra Amore  
e Morte*

**Ermanno Carini**, *Il mito del vento e del tuono  
nel giovane Giacomo*

**Paola Ciarfalini**, *Giacomo tra letteratura  
e musica*

**Lidia Massari**, *Leopardi traduttore di Epitteto:  
traduzioni a confronto in classe*

#### Pausa caffè

**Patrizia Morelli**, *Filologia leopardiana  
e insegnamento classico*

**Irene Baccarini**, *"L'amor mio che è  
lo studio". Apprendere come Leopardi  
apprendeva*

**Norma Stramucci**, *Un percorso multimediale  
sulla "Batracomiomachia"*

Chiusura dei lavori: **Carla Sclarandis**  
Vicepresidente ADI -SD