

Norma Stramucci è nata a Recanati, dove vive e ha svolto fino al 31 agosto 2019 la sua professione di insegnante.

Oltre a numerose recensioni, consultabili su questo sito alla pagina LETTURE, e numerosi articoli, consultabili alla pagina SCUOLA, ha pubblicato:

- 1) *L'oro unto*, Tracce 1995 con Nota di Massimo Raffaeli;
- 2) *Erica*, Manni 2000, con Introduzione di Romano Luperini
- 3) *Del celeste confine*, Manni 2003, con Postfazione di Mario Luzi
- 4) *Il cielo leggero*, Azimut 2008, con Nota di Massimo Raffaeli
- 5) *Lettera da una professoressa*, Manni 2009, con Prefazione di Maurizio Viroli
- 6) *Se mi lasci ti uccido*, Abelbooks 2012
- 7) *Da Calligrammes. Poèmes de la paix et de la guerre - 1913/1916*, Arcipelago Itaca 2016. Finalista al Premio MARAZZA. Segnalato (prevista solamente la segnalazione per la sezione della traduzione) al Premio CAMAIORE.
- 8) *Sole ladro*, per i Quaderni della luna diretti da Eugenio De Signoribus, 2016
- 9) *Soli 3 + (quell'altro)*, Arcipelago Itaca 2019, con Prefazione di Raffaele Donnarumma. Finalista al Premio Nazionale "PONTEDILEGNOPOESIA" 2019 e 1° Premio ex equo al Premio "EMILIO LUSSU" 2019.
- 10) *Banksy e me*, Manni novembre 2025.